

登場人物紹介

若手編集者
ウワイ

ヤンマガ編集部期待の(?)2年目編集で、『MFゴースト』を担当する。勉強はできるがクルマのことはさっぱりという“さとり世代”。



クルマライター
アンドー

自動車メディア業界で暗躍するフリーの編集ライター。風貌も発言もうさんくさいが、クルマに関する知識やクルマ愛は本物。

第1~6巻、累計
150万部突破!!
『MFゴースト』
しげの秀一
累計5000万部「頭文字D」の
系譜を継ぐ、新公道最速伝説。
「MFG」第2戦決勝がスター
ト。雨で路面が滑る中、「雨は
味方」と語るカナタが、次々と
順位を上げていく!!
第6巻、大絶賛発売中!



第
11
回

入社2年目の 若手編集部員ウワイ。

これは、時代の波に
乗れない彼がクルマを
乗りこなすまでを
描いた物語である――

【あらすじ】 日産GT-Rにアウェイ
R8。すっかりスピード一熱に浮
かされたウフイに朗報が！ 自動

車動画媒体「ホットバージョン」の撮影に乗つからせてもらい、世界のスーパー・カーを体験することに！新劇場版『頭文字D』のアンバサダーを務めた塚本奈々美さんも登場だ！

アンジー(以下、安ジ) 今日せん

Iランボルギーニ アヴェンタドール LP700-4

カウンタック～ディアブロ～ムルシエラゴと続いてきたフラッグシップの系譜を受け継ぐモデルで、歴代モデル同様に跳ね上げ式のドアが採用されている。「全高が1.2m以下にもかかわらず全幅が2m以上あって、直接実車を眺めていると、なんだかサイズ感がわからなくなってきた!」(ウワイ) て、あれ F ゴース



上に
開くのね!

安ド　たとえが昭和だな。で、2台については勉強してきたかい？
ウワイ　もちろん！　どちらも「M-F、ゴースト」に出てますから……って、あれ？　カタチが違う。ウラカ

こ、日光サーキットで、とっても貴重な機会に恵まれたね。



カーマニアも涙する
12気筒エンジンだ

12気筒フェラーリとしては最新モデルで、車名は800馬力と12気筒エンジンから。伝統のロングノーズ&ショートデッキスタイルを採用したFR駆動モデル。「量販フェラーリとしては過去最大のパワードを誇ります！」(安ド)

安ド うむ、違うな。この2台は、両メーカーのフラッグシップモデル、アベンタドールと812スーパーファストだ。

ウワイ アベンタドールって「M-F」で大石に「あんな直線番長」つてデイスられてるマシンじゃ!?

安ド ふむ、では「直線番長」の意味は知つているか?

ウワイ 当然です! 西武の4番だったけど从此しムラつ氣があつて、巨人へ移籍してからは日焼けにピアスで筋肉鍛えて……。

安ド ストップ、ストップ!



フェラーリ 812スーパーファスト

それ以上、球界の「番長」の経験を話すのはNGだ。「直線番長」っていうのは、直線ばかり速いクルマつてことさ。

ウワイ それってダメじゃないですか。

コーナーが遅いんすよね?

安ド 遅いとは限らん。ただ直線が得意なだけだ。まあ、まずは乗せてもらつてきなさい。

ウワイ (試乗中) ギヨエエエエエ!

安ド ほれ、次はフェラーリだ!

ウワイ (試乗中) グッハアアアアア!

安ド なかなかどうして、いいリア

ウワイ なんすかこの2台。助手席

クションするじゃないか(笑)。

ウワイ なんすかこの2台。助手席

試乗でも、果てしないほどのパワー

安ド ハハハ、骨の髓までシビれた

ガクガクします。



塚本奈々美さんはレースやドリフトを華麗にこなす女流レーサー。かつて新劇場版『頭文字D』のアンバサダーも務めてくれました。



塚本さんの的には流しているつもりでも、「DDT」のウワイにとってはジェットコースターに乗っているような感覚。「助手席でテクを盗むつもりが、全然それどころじゃなく、乗車後は真っ白な灰になりました」(ウワイ)

ウワイ それってダメじゃないですか。

安ド 遅いとは限らん。ただ直線

が得意なだけだ。まあ、まずは乗せ

てもらつてきなさい。

ウワイ (試乗中) ギヨエエエエエ!

安ド ほれ、次はフェラーリだ!

ウワイ (試乗中) グッハアアアア!

安ド なかなかどうして、いいリア

ウワイ なんすかこの2台。助手席

クションするじゃないか(笑)。

ウワイ なんすかこの2台。助手席

試乗でも、果てしないほどのパワー

安ド ハハハ、骨の髓までシビれた

ガクガクします。



街乗りではイージーに乗ることができますが、サーキットでアクセルを本気で踏み込めば、車内は非日常空間へと変貌する。「12気筒サウンドに惚れ惚れしました!」(ウワイ)

がすごかったです。なんだかオーケストラを聴いた後のような感動が心に残ります……。

安ド そう、V12サウンドな。これまで聴いたどんなエンジン音とも違う高揚感があつたろう?

ウワイ ええ、なにかがフツフツと湧き上がって、ウワイのウワイも荒ぶつてきました。……あわわ、あんなところに美しい女性が!

安ド うむ、色氣と知性を兼ね備えた美女がいるな。おお、の方は

美しい過ぎる女性レーサー」の塚本奈々美様じゃないか!

ウワイ なんか86でドリフト走行し

安ド より助けて~

ウワイ (試乗中) ギヤアアアアア!

安ド よかつたじゃないか。初のドリフト体験だろ。お姉さんにドリフト童貞、略して「DDT」を捨てさせてもらひなさい!

ウワイ (試乗中) ギヤアアアアア!

安ド おかげり。どうだね、初体験の感想は?

ウワイ クルマの動きが異次元でした。脳みそがシェイクされて、まだぐるぐる回ってる気がします。

安ド 誰でも最初はそんなもんさ。

ウワイ 美女と二人だけの空間つていうのは、こんなにも目が回るものなんですね。

ウワイ なんすかこの2台。助手席

クションするじゃないか(笑)。

ウワイ 今のウワイならなんだかやれそうな気がします! ……つてデートにお誘いしたつもりだったんですが、あの86の助手席に乗らせてもらうことになりました。

安ド よかつたじゃないか。初のドリフト体験だろ。お姉さんにドリフト童貞、略して「DDT」を捨てさせてもらひなさい!

ウワイ (試乗中) ギヤアアアアア!

安ド おかげり。どうだね、初体験の感想は?

ウワイ クルマの動きが異次元でした。脳みそがシェイクされて、まだぐるぐる回ってる気がします。

安ド 誰でも最初はそんなもんさ。

ウワイ 美女と二人だけの空間つていうのは、こんなにも目が回るものなんですね。

ウワイ なんすかこの2台。助手席

クションするじゃないか(笑)。

ウワイ なんすかこの2台。助手席



スーパークーペを用意してくれた
群馬自動車大学校の生徒さんたち

僕も今から
入学できない
かしら……

「熱心な生徒がたくさん! クルマ業界の未来は明るいですね。僕は僕の未来のために最モテ道を極めます!」(ウワイ)。「コラ」(安ド)

今回の格言
クルマとドライバーの楽しさは
助手席試乗でも十分過ぎるほど
感じられる!

ご協力いただいたホットバージョンさんの
動画はベストモータリング公式チャンネルで!

