

# データで徹底分析!! ちばてつや賞のすべて

青年漫画の新人賞としては随一の規模を誇る  
ちばてつや賞。これから漫画家を目指す方々のために、  
ちばてつや賞のすべてをさまざまなデータによって  
わかりやすく徹底分析!!



『ボーイズ・ラン・ザ・ライオット』

学慶人

第77回

『7人のシェイクスピア  
NON SANZ DROICT』

ハロルド作石

第17回

『彼岸島  
48日後...』

松本光司

第39回

『夫のちんぽが入らない』

ゴトウユキコ

第60回

『カイジ 24億脱出編』

福本伸行

第5回・第7回

『首を斬らねば分かるまい』

奏ヨシキ

第75回

ちばてつや賞出身の  
ヤンマガ連載作家は

本誌だけでも

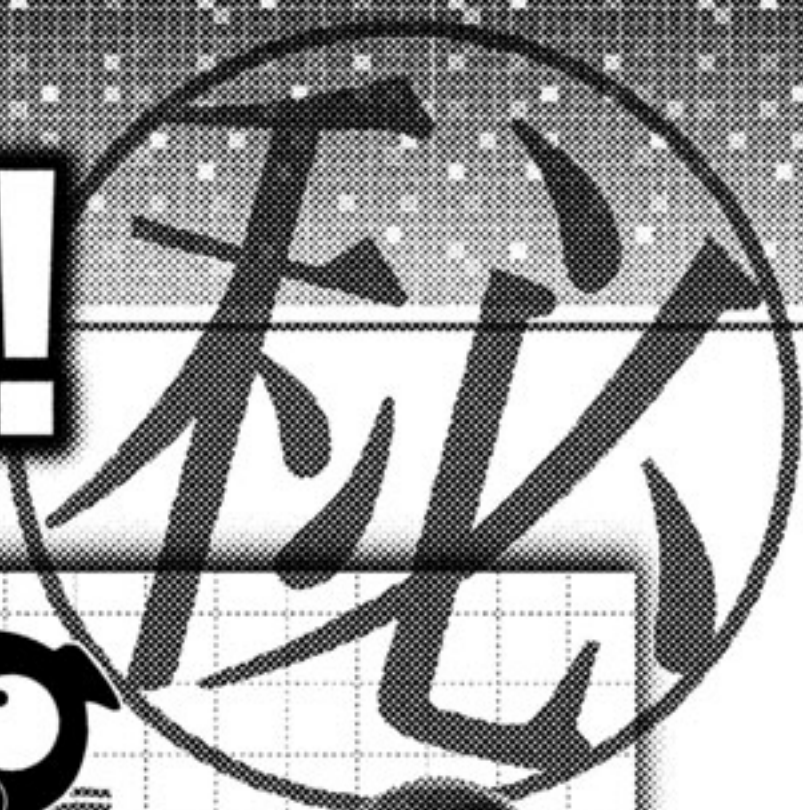
月刊・サード・コミックDAYSを含めると

7人! 13人!





# データを大公開!



そもそも **ちばてつや賞** とは… 

選考者: **ちばてつや先生・ヤングマガジン編集部**

開催期: **年2回**      歴史: **1980年～(40年間)**

賞金総額(前回): **460万円(大賞100万円)**



**さらに奨学金60万円を支給** (優秀新人賞以上)

**全受賞作が「コミックDAYS」に掲載**

## 受賞者は4つの媒体から連載獲得へ!



ヤングマガジン



月刊ヤングマガジン



ヤングマガジンサード



コミックDAYS

それぞれの個性に合わせた  
活躍の場を用意。受賞後の  
連載への道が、具体的に見える!





# ちばてつや賞のあらゆる

## 受賞者・受賞作データ徹底分析!!

直近5年間の受賞者・受賞作の履歴から、その傾向を調査。  
全体の統計から、ちばてつや賞の特徴が浮き彫りに!

### 連載デビューした受賞者は、17名!!

(準優秀新人賞以上) 直近5年

#### 受賞作データ

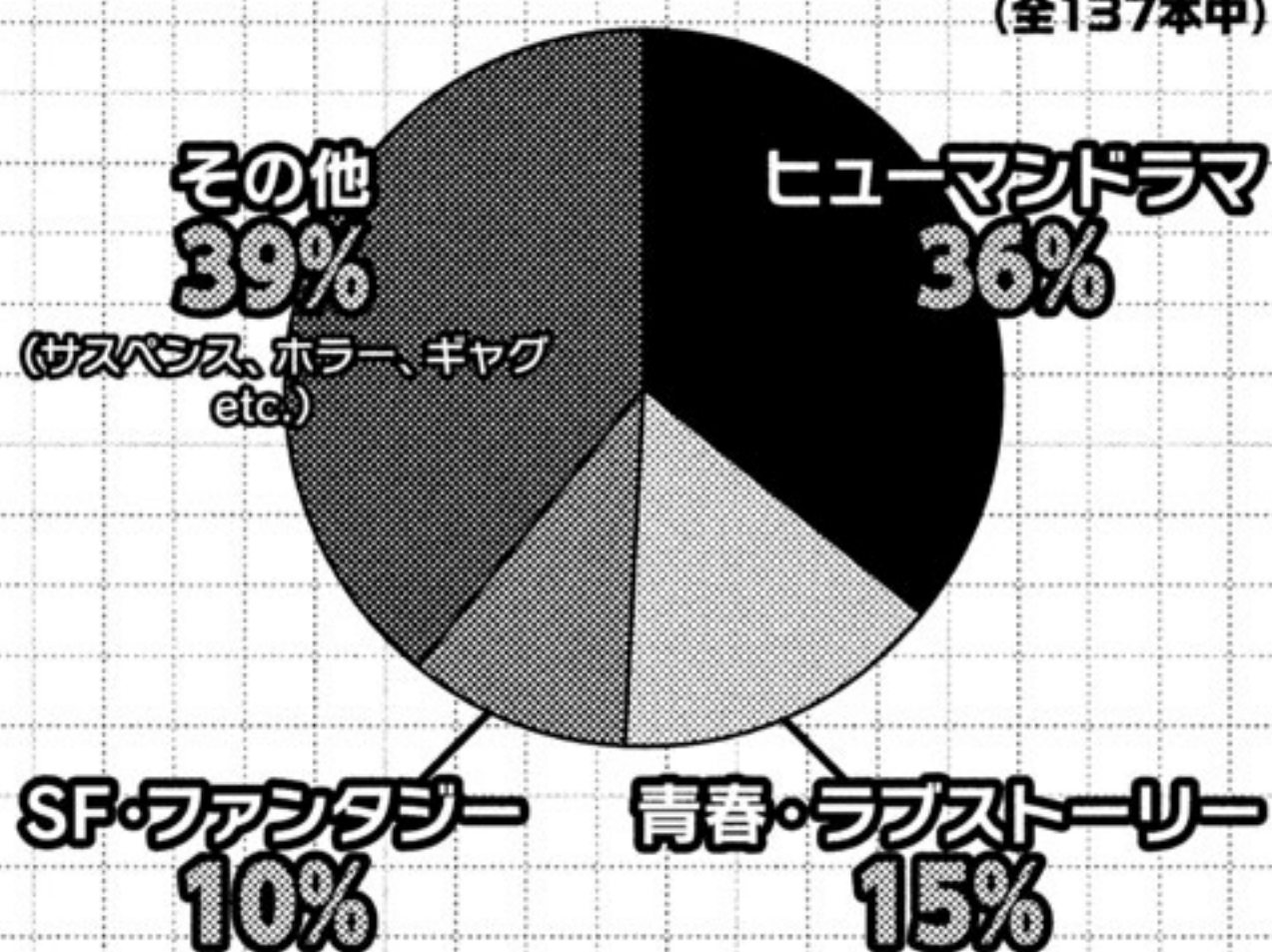
👑 作品ジャンルランキング 👑

1位 ヒューマンドラマ 50本

2位 青春・ラブストーリー 21本

3位 SF・ファンタジー 15本

(全137本中)



➡ 読者を「感動」へ導く、人間ドラマが多い傾向に! しかし、4割近くの作品がTOP3のジャンルに含まれていない。傾向はあれど範囲外はなし!

#### 受賞者データ

平均年齢 25.5 歳

最年長 50 歳 男性比率 73%

最年少 16 歳 女性比率 27%

➡ 若い才能がしのぎを削る賞だが、応募するのに早すぎも遅すぎもなし! さらに青年誌ながら女性比率も高く、非常に門戸の広い賞。

#### ページ数データ

平均 37.4 ページ

最多 91 ページ 最少 18 ページ

➡ 上下の差は73ページと幅広いが、全体としては上限の50ページに近い受賞作が特に多かった。ページ数は守って応募しましょう!



構想から完成  
までの期間...

1ヵ月

『3月の約束』すみ子

第80回

➡ 今からでも間に合う可能性アリ!

連載獲得  
までの期間...

2ヵ月

『侠飯』薩美佑

➡ 連載へと即直結する可能性も!

※使用しているデータはちばてつや賞ヤング部門のものです。(その他にモーニング編集部がちばてつや賞一般部門があります。)



# ちばてつや賞の推しポイント!!



## 1 ちばてつや先生が選考!

漫画界のレジェンド・ちばてつや先生ご本人が選考するのが最大の特徴! あなたの原稿をちば先生に読んでもらおう!

## 2 大賞受賞者は160万円を獲得!

大規模ゆえに、賞金の額も大きい。さらに去年新設された「ヤンマガ奨学金」制度により、優秀新人賞以上の受賞者は、賞金に加え60万円が与えられる。連載までのサポート体制はバッチリ!

## 3 連載デビュー率32%!

直近5年の準優秀新人賞以上の受賞者52名のうち、なんと17名が連載を獲得! 新人賞獲得はプロデビューへの最初の一歩。ちばてつや賞はその後の連載までしっかりと狙うことができる。

## 4 どんな作品にも受賞の可能性アリ!

これまでの受賞作の分析結果から、年齢・男女・ジャンルなどの垣根なく受賞作が選ばれていることがわかる。どんな形の才能でも、受け入れる準備は万全!

つまり  
ちばてつや賞  
とは...

# 本気でプロを目指す あなたのための新人賞!

応募要項

**大賞** 100万円  
+ 受賞作掲載  
本誌または増刊号

**優秀新人賞** 50万円

**準優秀新人賞** 30万円

**準大賞** 70万円

**佳作** 20万円

**期待賞** 10万円

※「優秀新人賞」以上は、「ヤンマガ奨学金」(10万円×6ヵ月)を贈呈!!

●応募資格: 年齢、経歴すべて不問! ●ページ数: 原則として、ページ数は10~50ページ以内。4コマ漫画は5~20ページ以内(10本以上)。●作品内容: 商業誌未発表のオリジナル作品であればOK! ●描き方: 原則としてB4サイズの原稿用紙などに、黒インクで書くこと。また、フキダシの中のネーム(セリフ)は鉛筆で書くこと。モノローグなど、フキダシの外にあるネームは、原稿用紙の上にトレーシングペーパーを貼り、その上に鉛筆で書くこと。●デジタル原稿: デジタル原稿の応募も歓迎です。応募の際は、使用アプリケーションを明記し、原稿データとプリントアウトしたものを同封してください。●応募上の注意: 原稿には必ずページ番号を記入し、最終ページの裏面に、作品のタイトル・住所・氏名(あればペンネーム)・年齢・職業・電話番号(連絡先でも可)・漫画歴(あれば受賞歴)・アシスタント希望の有無・応募した理由を記入してください。なお、住所・氏名にはフリガナをふること。●応募方法: 持ち込み、郵送、WEB投稿いずれもOK。●その他: 応募原稿は完全返却します。ただし、海外への発送返却はいたしませんのでご了承ください。ちばてつや賞の全受賞作品は「コミックDAYS」に掲載されます。なお、入賞作の版權は講談社に帰属します。

全受賞作品が「コミックDAYS」に掲載!!

<https://comic-days.com/>

締め切り

**2/29(土)**

当日消印有効

結果発表

ヤンマガ本誌  
5月発売号(予定)

あて先 〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21 講談社 ヤングマガジン編集部 「ちばてつや賞」係

持ち込み大歓迎!!

編集部は地下鉄有楽町線護国寺駅6番出口徒歩1分  
必ず電話で予約をしていただいて、平日の午後にご来社ください。

TEL03-5395-3461

WEBからも  
投稿できる!

ヤンマガHPの  
新人賞ページを  
チェック!